

## CALCIO FEMMINILE

Tattica: ORISTANO 2005/06. Reportage n° 1.

A cura di **ROBERTO BONACINI**

**Moduli tattici, interpreti, contrapposizioni e analisi generale.**

### PRESENTAZIONE DELL'INCONTRO.

Vediamo in quest'articolo come si è comportato tatticamente l' **ORISTANO** di Mister **ROBERTO PORCHEDDU**.

<b>CAMPIONATO NAZIONALE SERIE A FEMMINILE 2005/06</b>	<b>6 GIORNATA DI ANDATA</b>
<b>SQUADRA ESAMINATA</b>	<b>ORISTANO</b>
<b>INCONTRO</b>	<b>REGGIANA - ORISTANO 9-0 (pt 4-0)</b>

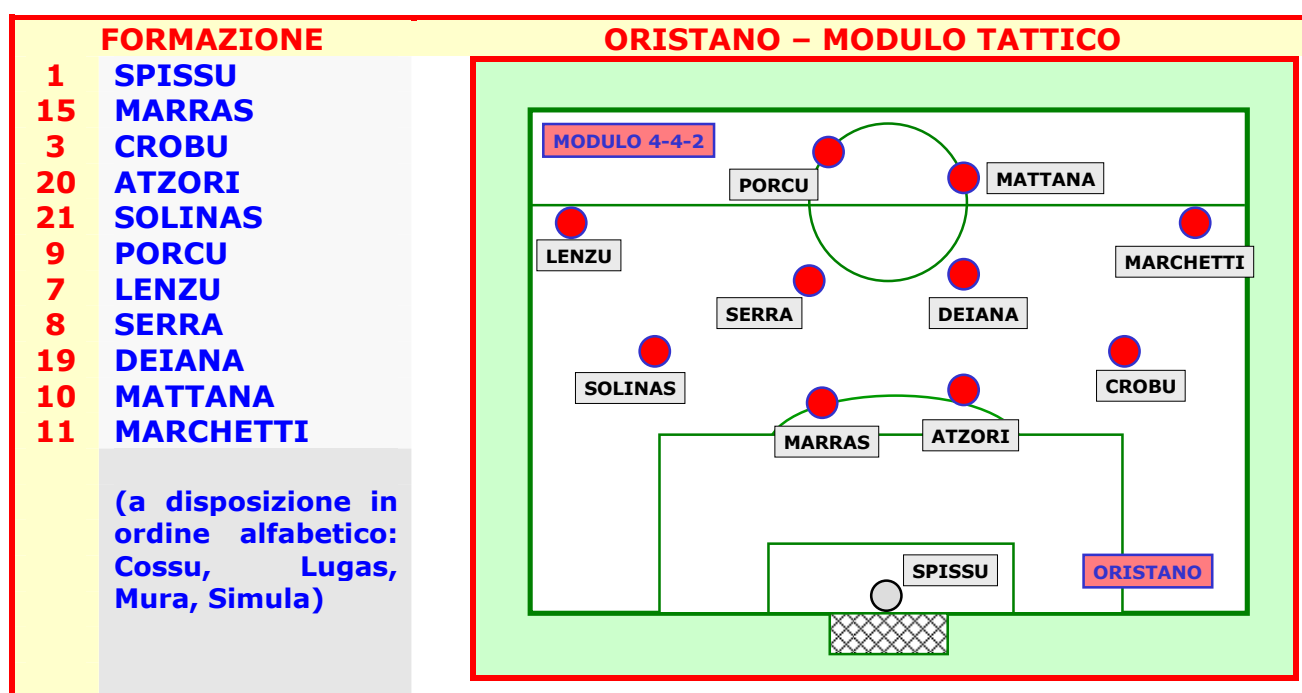
Alcuni numeri di analisi riferiti all' **ORISTANO** prima di questo incontro:

<b>ORISTANO</b>	<b>Punti</b>	<b>Gare Giocate</b>	<b>Gare Vinte</b>	<b>Gare Perse</b>	<b>Gare Pari</b>	<b>Reti Fatte</b>	<b>Reti Subite</b>
<b>MODULO 4-4-2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>41</b>

Alcuni numeri di analisi riferiti alla **REGGIANA** prima di questo incontro:

<b>REGGIANA</b>	<b>Punti</b>	<b>Gare Giocate</b>	<b>Gare Vinte</b>	<b>Gare Perse</b>	<b>Gare Pari</b>	<b>Reti Fatte</b>	<b>Reti Subite</b>
<b>MODULO 3-5-2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>11</b>

## ORISTANO: FORMAZIONE E MODULO TATTICO.



**MARCATORI**

//.

**MODULO TATTICO**

4-4-2.

**EVENTUALI VARIANTI**

//.

### DIDATTICA GENERALE – MODULO A DUE PUNTE. MOVIMENTI CONVENZIONALI DELLA COPPIA DI ATTACCO: MOVIMENTO AD “L”.

Un altro movimento importante da utilizzare ed allenare in una squadra a due punte (quindi anche in un 4-4-2) è il movimento ad “L”, movimento così chiamato proprio perché, nel suo sviluppo, i due attaccanti “disegnano” sul campo tale lettera dell’alfabeto.

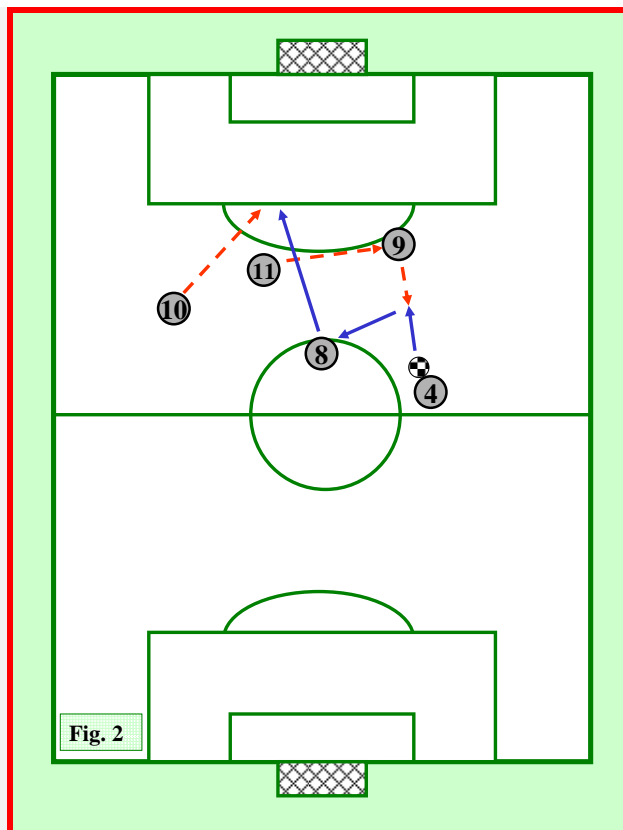
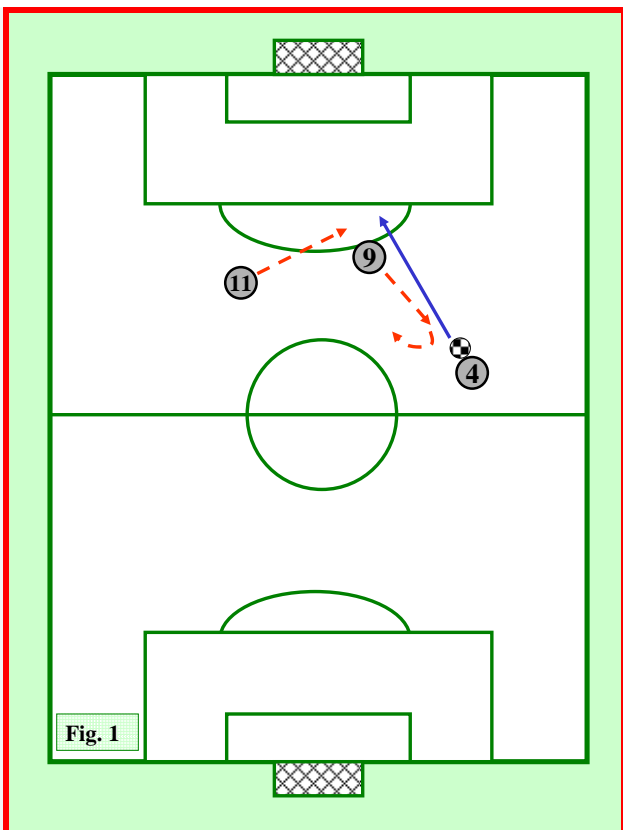
Gli scopi di questo movimento sono due.

Il primo sta nel creare spazio a vantaggio di uno dei due attaccanti; vediamo infatti in **figura 1 a pagina successiva** come il giocatore n° 11 si invola a ricevere il passaggio del compagno n° 4 nello spazio lasciato dall’altra punta n° 9.

Il secondo scopo è quello di creare un vantaggio per un centrocampista; vediamo in **figura 2 a pagina successiva** come il n° 10 si inserisce nello spazio lasciato dal n° 11,

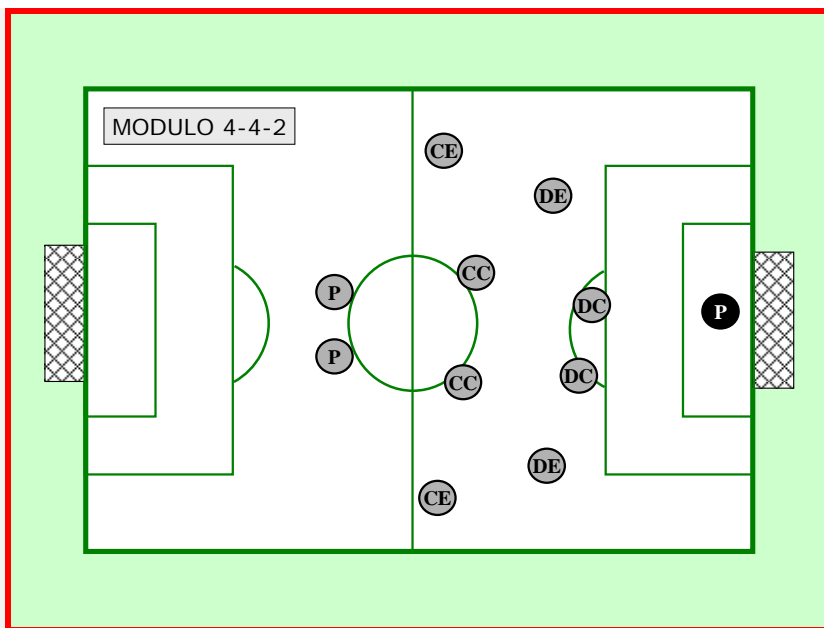
che a sua volta è andato ad occupare lo spazio lasciato libero dal n° 9, il quale è andato incontro alla palla.

Questo schema si sviluppa con il n° 4 che serve il compagno n° 9, il quale appoggia indietro al n° 8; quest'ultimo serve poi in profondità, nello spazio presumibilmente libero, il n° 10.

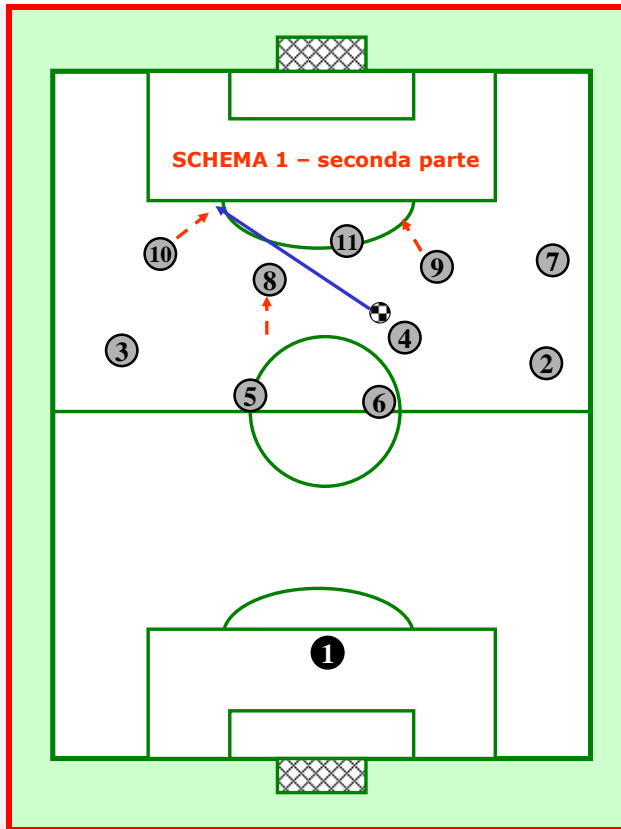
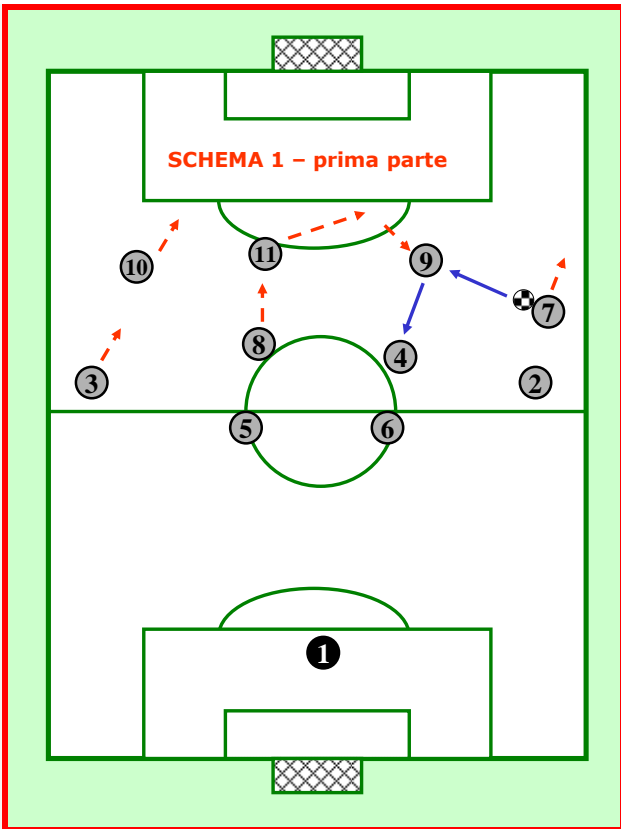


**ORISTANO: INTERPRETI DEL MODULO.**

<b>PORTIERE</b>	SPISSU (P)
<b>DIFENSORI</b>	CROBU (DEdx), ATZORI (DCdx), MARRAS (DCsx), SOLINAS (DEsx)
<b>CENTROCAMP.</b>	MARCHETTI (CEdx), DEIANA (CCdx), SERRA (CCsx), LENZU (CEsx)
<b>ATTACCANTI</b>	PORCU (P), MATTANA (P)



DIDATTICA GENERALE - MODULO 4-4-2: ESEMPIO DI SCHEMA OFFENSIVO IN FASE DI POSSESSO PALLA.



## DIDATTICA GENERALE - CONTRAPPOSIZIONE TATTICA.

L' **ORISTANO** schierato con il **4-4-2** ha dovuto fronteggiare un avversario disposto con il modulo **3-5-2**.

Vediamo nelle figura sottostante e a scopo didattico, come durante il match si sono delineate le contrapposizione numeriche tra una squadra e l'altra e tra reparto e reparto.



Comparando il 4-4-2 al 3-5-2 si vengono a creare le seguenti situazioni numeriche:

- 4 contro 2 a favore del 4-4-2 nella linea difensiva nei confronti degli attaccanti rivali;
- 4 contro 5 a sfavore del 4-4-2 a centrocampo;
- 2 contro 3 a sfavore delle punte del 4-4-2 nei confronti della retroguardia avversaria;
- 2 contro 1 a favore del 4-4-2 su ciascuna fascia;
- 2 contro 3 a sfavore del 4-4-2 al centro della difesa avversaria;
- 2 contro 3 a sfavore del 4-4-2 nel settore centrale del campo;
- 2 contro 2 al centro del fronte offensivo avversario. ♦